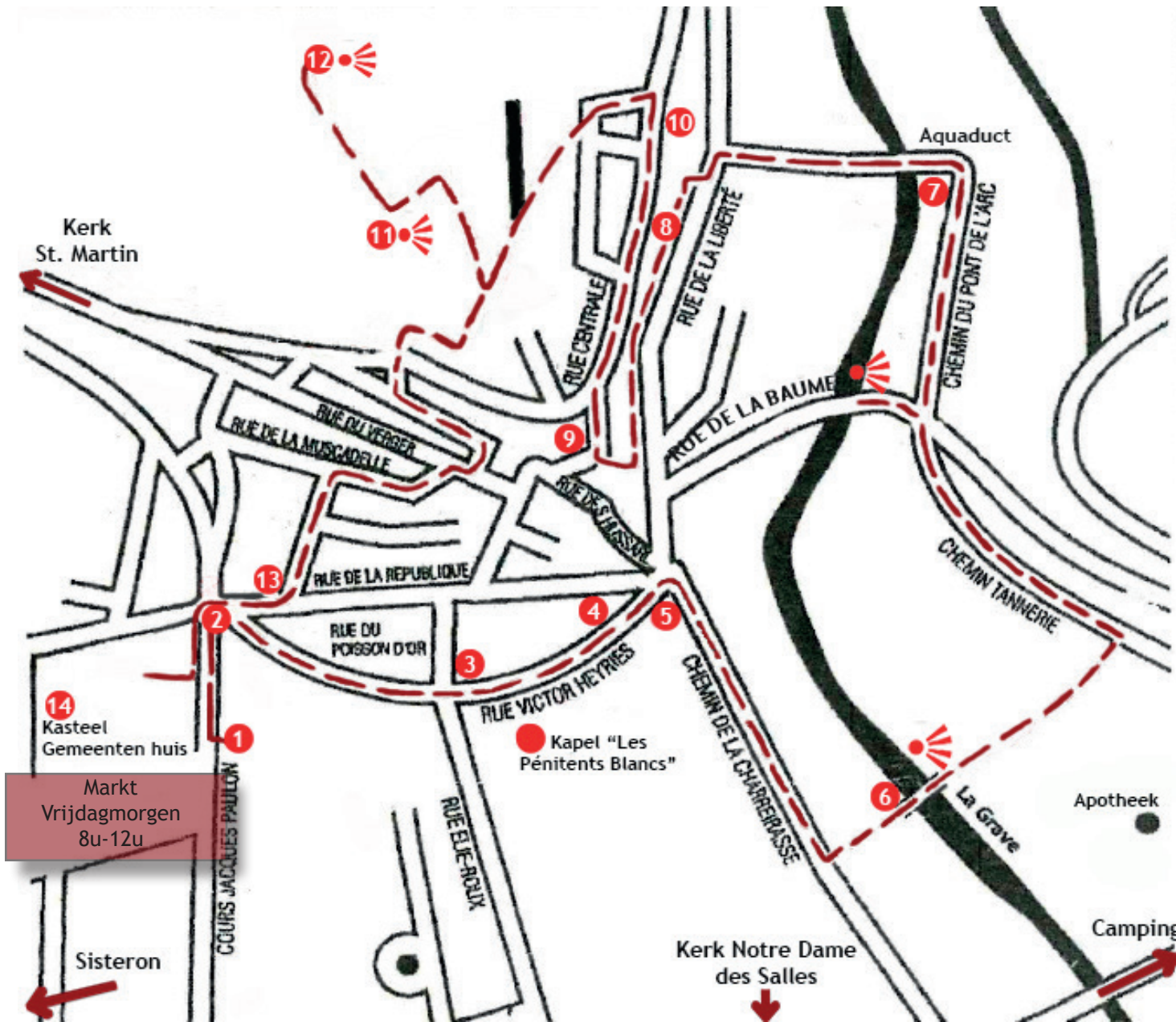


STADSPLAN VAN VOLONNE

*Op verkenning uitgaan
van Volonne...*

BEZOEK VAN HET OUDE DORP



- Ronde
- Monument
- ☀ Uitzichtspunt

- 1- Oliemolen
- 2- Herdenkings Fontein
- 3- Herberg « Le Poisson d'Or »
- 4- Grote Fontein
- 5- Herenhuis

- 6- Brug over de Grave
- 7- Aquaduct
- 8- Rondweg
- 9- Oude Stadspoort
- 10- Deuren

- 11- Kloktoren
- 12- Wachttoeren
- 13- Andrône
- 14- Kasteel



Nederlands



Niet wegwerpen op de openbaren weg, dank u!
Volonne is milieu gevoelig.

Door overlevering verhalen blijkt dat het gebied bewoond is sinds de prehistorie maar de eerste gegevens van Volonne dateren uit het begin van de elfde eeuw. Het centrum van het dorp is gebouwd boven het riviertje de Grave, en beschermt door de zuidelijke zijde van de rotspunt.

Het oorspronkelijke dorp werd geleidelijke uitgebreid, eerst naar het riviertje vervolgens naar de voet van de rots en snel uitlopend in de vlakte van de Durance.

Van het verleden zijn er sporen gevonden in straten en monumenten: torens, aquaduct, kasteel, molen, en anderen ouden huizen die u ziet tijdens de rondleiding die wij u aanbieden.

1 - En OUD OLIEMOLEN VAN DE VIJFTIENDE EEUW die heden gebruikt word als toeristen bureau. U kunt er een horizontale Noria (watermolen) zien die aangedreven werd door het water van een kanaal en de molensteen in beweging bracht en verschillend gerei voor het vervaardigen van olijfolie. Volonne is de meest noordelijkste grens van de olijf cultuur.

2 - Het HERDENKINGS FONTEIN op't eind van de straat Jacques Paulon is uniek in het departement, en vervangt het gedenkteken dat vroeger voor de bakkerij stond.

Dit plein is het hoofdplein van het dorp dat vroeger het Béalage plein werd genoemd (*béal*=kanaal), het kanaal die de molen aandreef voor het malen van graan en het vervaardigen van olijfolie. Het kanaal stroomt nog steeds onder het plein.



3 - De HERBERG « LE POISSON D'OR » (gouden vis) was gelegen op de hoek. Kijk hier even naar boven voor het bewonderen van de hoekbalk. Men zegt dat deze balk, bevroren in't ijs van de Durance, gegraveerd is door een *radelier* (een vlotbevaarder op de Durance). In die tijd liepen de daken ver over de straat heen en beschermden de balk. Bewonder tevens de prachtige oude deur op nummer 19.

4 - Het GROTE FONTEIN werd gebouwd op het vroegere hoofdplein van het dorp. De wasplaats werd er later toegevoegd. Het Fontein is iets verder verplaats naar de hoek van de *rue de la Baume*.

5 - Het VOORMALIGE LANDHEER HUIS XV^{de} eeuw tot XVII^{de} eeuw, en XVII^{de} - XVIII^{de} eeuw. Het is gelegen op n° 44 heeft een prachtige deur met horizontale deurklopper. Een deel van het gebouw diende later als gemeentehuis en Vredespaleis.

6 - De GRAVE. Vanaf de kleine brug over het riviertje heeft u een overzicht op de torens en de oude stad.



7 - Het AQUADUCT werd gebouwd op het eind van de XVI^{de} en in het begin van de XVII^{de} eeuw. In het begin van de XIX^{de} eeuw werd de fontein en de molen hierdoor nog van water voorzien.

8 - De RONDWEG was slechts een eenvoudige leuning afgebakend om het middeleeuws dorpje te bereiken, maar de hoge gevels van de huizen op de rots diende als bolwerken.

9 - De OUDE STADSPOORT. Er waren er twee, een voor binnen en een voor buiten het dorp te komen. Deze beschermden tegen aanvallen en epidemieën.

Bron: *La Vieille Pierre Volonnaise*

10 - De OMLIJSTING VAN DE DEUREN op n° 42 en 45 van de *rue Centrale* zijn getuigen van de middeleeuwen.

11 - De KLOKTOREN draagt sinds het eind van de XVI^{de} eeuw de *relogi* dat wil zeggen dat de klok het gemeenschappelijke tempo van het dorpsleven aangeeft.

12 - De WACHTTOREN. De hoogste toren, overblijfsel van de twaalfde eeuw staat beschreven als de vesting van Volonne samen met een hoog gebouw op het platform waar de gevangenis van het herenhuis stond. Vanaf dat plein heeft u een uitzicht over de daken, van waar u de evolutie van het dorp kunt zien, verder op de kronkels van de Durance vanaf Sisteron tot de rand van het plateau van Valensole en de *Pénitents des Mées* (de boetelingen van de Mées).

13 - Een ANDRÔNE is een passage, over straat, tussen twee gevels. Er zijn er verschillende in het dorp.

14 - Het KASTEEL, landhuiskasteel genoemd in Zuid-Frankrijk, is gebouwd door Melchior de Valavoire (begin 17^{de} eeuw), landheer van Volonne, ter gelegenheid van zijn huwelijk met Julie de Rousset. Wij vinden hier de wapens en monogram in het mooie pleisterwerk (pleister en houtsnijden) die de eren trappen decoreren. Zeldzaam (4 in de streek) en mooi voorbeeld bouwwijze van die tijd en benoemt als historisch monument. Aarzel niet de deur van het kasteel te openen om meerderen ontdekkingen te doen.

TEVENS TE ZIEN: De kerk Saint Martin, de kerk Notre Dame des Salles, het kapel van "les Pénitents Blancs" (witte Boetelingen), het kapel St Jean de Taravon en het uitzichtpunt van St Antoine, het hoogtepunt van Tigne...