



La Caravane sous tes fenêtres
Expositions et concert en itinérance
17 Juillet à Volonne



La Caravane sous tes fenêtres est un projet itinérant en lien avec le *Festival Regarde sous tes fenêtres*. Pour sa 5^e édition, le festival souhaite tisser des liens denses et durables avec les communes voisines de Château-Arnoux Saint-Auban.

Durant les 3 premiers jours de la semaine de festivités (16-17-18 juillet), *Regarde sous tes fenêtres* propose pour la première fois des micro-événements, en préambule du festival. L'initiative permettra d'une part à celles et ceux qui ne connaissent pas le festival de le découvrir, à celles et ceux qui ne peuvent s'y rendre d'en profiter le temps d'une journée, aux communes et associations de tisser des liens partenariaux, aux artistes d'ici et d'ailleurs de se rencontrer...

La Caravane sous tes fenêtres sera tout d'abord un lieu d'accueil et de rencontre autour d'une exposition d'œuvres de petit format, d'artistes locaux, départementaux, régionaux ou d'ailleurs : peintures, estampes, dessins, cartes, plages... seront montrés. Cette exposition collective sera le point d'articulation des événements proposés dans chaque commune.

Pour Volonne, nous proposons les événements suivants :

Exposition des artistes dans la Caravane.



Léa Hahusseau : cartes postales et enregistrement sonore - Toulouse
Philippe Forestier : estampes - Paris
Estelle Zolotoff : film et photogravures - Paris
Mad^ame : dessins, collages - Volonne
Maurin Armand sérigraphies - Valensole
Dominique Kermene : estampes - Nanterre
Anne Lauroz : dessin - Paris
Damien Fayet photo - 04
Eva Gourden peinture - 04
Victor Coste dessin – Marseille

Philippe Forestier, linogravure

Invitation aux artistes de Volonne autour de la *Caravane sous tes fenêtres*.

L'arrivée de la Caravane sous tes fenêtres sera l'occasion de rencontres. Ainsi, nous proposons aux artistes de la commune de venir exposer leurs œuvres autour de la caravane.

Atelier de Graff par Mad^Ame. Fresque par Mad^Ame.



Par intérêt pour la sensibilisation à l'écocitoyenneté, Nathalie Ramond proposera un atelier de graffiti végétal entre 15h00 et 17h00. Cette technique offre un rendu esthétique mais reste éphémère (entre 3 et 9 mois), un mur ombragé dans le cœur du village sera utilisé pour cet atelier ouvert à tous.

Spectacle de Josy Rocoplo, *l'Oiseau*.

L'oiseau est un numéro qui mêle plusieurs arts : le clown, l'équilibre, la contorsion, le chant et la danse. Ce numéro s'adapte à l'architecture du lieu. Il est dans l'ici et maintenant : le temps présent et l'espace qui s'offre et s'ouvre à lui. Cet oiseau est inspiré de la symbolique de l'oiseau pour Jacques Prévert. Pour ce poète, cet animal est synonyme de liberté. C'est donc en m'inspirant librement de Jacques Prévert que j'y mets toute ma liberté de femme à pouvoir m'exprimer sur un sujet douloureux et toujours d'actualité : les violences subies par les femmes. Avec néanmoins une seule contrainte et non des moindres : cet oiseau ne parle pas. Il crie, il vole, il vit... Rire du pire sans jamais le nommer et en étant dans une liberté criante et expressive avec la légèreté des plumes.



Elle s'appelle Josy Rocoplo, d'origine italienne et de mère allemande elle a la chance d'avoir grandi dans un monde bi-culturel et polyglotte. Sans cesse navigant entre ces deux terres voisines, elle a erré dans d'autres pays, notamment Cuba, le Portugal, l'Inde, l'Afrique du Sud, l'Irlande, la Laponie finlandaise, le Vietnam... Sa passion pour les voyages ne fait aucun doute ; il en est de même pour la poésie. Philippe Soupault, Tzara, Aragon, Baudelaire, Breton, Mme de Genlis, Toppo l'inspirent et la confrontent à l'écriture et à la chanson ; grâce à l'héritage de son père : sa guitare. Mais quoi de plus poétique que les Arts du Cirque ?